## 今前の講話 2018

本学教員が研究者として、generalistとしての啓蒙的解説よりも、その分野の specialistとして、その研究の専門分野からテーマを選び、しかし一般の受講 者にもわかりやすく、その分野の最先端の研究成果を披露します。広く浅くより も、狭くも深い内容を、研究者としての矜恃を持って、わかりやすく講話します。 学問研究の核心に触れる知的快をご堪能下さい。

※各回とも2日前までに裏面の申込用紙を記入のうえFAXで送信してください。

連絡先:〒157-8565 世田谷区北烏山8-19-1 日本女子体育大学 学事課 電話03-3300-2482 大学ホームページURL http://www.jwcpe.ac.jp/

受講料 無料 時間 16:30~18:00 会場 E101教室(本館1F)

- 10/29(月) 舞踊言語の特性 舞踊作品を、作者から観客に発信されるコミュニケーションのツールとしての 言語と考えた場合に、言葉でも絵画でも音楽でもない「身体」を媒介にする運 動態の言語とは何かを考え、その特徴を挙げていき、コンテンポラリーダンス の二重性にも言及します。
- 11/12(月) 重力 身体から宇宙まで 教授:牧 琢弥 科学的に 考える方法を確立したのはニュートンです。物に力が働くという視点 でスポーツや舞踊を見るとき、「重力」が大きな役割をする事を見ていきます。 他方で天体の間に重力が働くという視点と観測から、導かれる驚くべき事実を 見てみましょう。
- 教授:石塚 浩 走ったり、跳んだりすることは、人類の誕生以来、必要な運動形態として残され ている。生きていくうえで必要だったものが、スポーツへ利用され、究極は五輪 ・世界選手権の優勝者の身体に宿されている。これを回顧し、新たな発想に繋げ られれば……。
- 12/14(金) 結核の近代史 人は肺病とどう向き合ったのか 教授:青木 純一かつて結核は国民病と呼ばれ、街中にはたくさんの患者が溢れていました。特効薬のない時代にあって、人々は知恵を出し合って結核の撲滅に取り組みます。その様子は人々と結核の壮絶な闘いの歴史であるともいえましょう。その一端を紹介したいと思います。

## 「夕餉の講話 2018」 申込用紙

FAX送信先:03-3300-0174

氏	名			生	年	月	B		
					年	月		⊟(	歳)
	住	所				電		話	
₹						-		-	
記入欄	開講日		タイ	<b>ト</b>	ル			講	師
	10/29(月)	舞踊言語の特性						松澤	慶信
	11/5(月)	トゥルネンとスポーツの論争 - 専門性か多面性か?						都筑	真
	11/12(月)	重力 - 身体から宇宙まで -						牧	<b>逐</b> 弥
	11/26(月)	跳ぶ、走ること						石塚	治
	12/3(月)	村の若者	はどう生きたか					瀬川	大
•	12/14(金)	結核の近代史 - 人は肺病とどう向き合ったのか						青木	純—

● 受講したいタイトルに○を記入してください。